

PRESENTACIONES DE SEMINARIOS

**(Contiene consejos útiles
para estudiantes de la Licenciatura)**

**Eugenia Díaz-Giménez
Carolina Chavero**

EN ESTE SEMINARIO...

- Ciclo de seminarios del OAC
 - Licenciatura
 - Doctorado
 - Áreas
 - Otros
- Preparación de un seminario de Licenciatura
 - Aspectos a evaluar
 - Consejos útiles

CICLO DE SEMINARIOS DEL OAC

Seminarios de Licenciatura

Seminarios de Doctorado

Seminarios de Defensa de Trabajos Finales y Tesis Doctorales

Seminarios de Áreas

Seminarios de Especialidades

Seminarios Generales

CICLO DE SEMINARIOS DEL OAC

- **TODOS** los **martes** -dentro del calendario académico - a las **14hs** en el Auditorio “Mirta Mosconi” (13:45 hs café)
- Eventualmente pueden surgir seminarios especiales en otros días/horarios (No obligatorios académicamente, aunque recomendables para los alumnos!)

CICLO DE SEMINARIOS DEL OAC

- Solicitud de fechas anticipadas (**al menos** 2 semanas antes):
<http://oac.unc.edu.ar/academicas/seminarios/>
- Cancelaciones 2 semanas antes
- Consultas:
seminarios@oac.uncor.edu

Los invitamos a visitar regularmente la página web para ver otros seminarios agendados.

The image shows a Google Forms registration page for OAC Seminars. The form includes fields for 'Expositor', 'Dirección de Contacto', 'Titulo', and 'Breve resumen', each with a 'Tu respuesta' label. Below the form is a calendar for March 2017, showing seminar dates and times. The calendar is titled 'oac.seminarios@gmail.com' and 'marzo de 2017'. It includes navigation buttons for 'Imprimir', 'Semana', 'Mes', and 'Agenda'. The calendar grid shows dates from 1st to 31st, with seminar details for specific days.

Seminarios OAC

Para solicitar turnos para las exposiciones, completar el siguiente formulario. Consultar fechas disponibles en el calendario que figura al pie del formulario. Incluir dos opciones posibles.
Dudas y consultas: seminarios@oac.unc.edu.ar

*Obligatorio

Expositor *

Tu respuesta

Dirección de Contacto *

Tu respuesta

Titulo *

Tu respuesta

Breve resumen *

Tu respuesta

Google Formularios

oac.seminarios@gmail.com

Hoy marzo de 2017 Imprimir Semana Mes Agenda

lun	mar	mié	jue	vie	sáb	dom
27	28	1 de mar	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
15:00 Lic. Eduard	14:00 Dr. Rodolfo	11:00 Ornella M.	14:00 Dr. Rodolfo	14:00 Dr. Rodolfo		
		14:00 Dr. Rodolfo				
13	14	15	16	17	18	19
	14:00 Dnas. Carol					
20	21	22	23	24	25	26
	14:00 Dr. Fernand			Feriado: Día de l		
27	28	29	30	31	1 de abr	2
	14:00 Lic. Ernesto					

SEMINARIOS DE LICENCIATURA

- Régimen de correlatividades

	Para inscribirse y regularizar		Para rendir
	Tener regularizadas	Tener aprobadas	Tener aprobadas
Seminario I	Electro I, Óptica Astronómica, Métodos II, Experimental III	Métodos I, Física III, Experimental II	Electro I, Óptica Astronómica, Métodos II, Experimental III
Seminario II	Seminario I	Electro I, Óptica Astronómica, Métodos II, Experimental III	Seminario I
Seminario III	Seminario II	Seminario I	Seminario II
Seminario IV	Seminario III	Seminario II	Seminario III

SEMINARIOS DE LICENCIATURA

- Asistencia obligatoria para alumnos de 4to y 5to año los días **martes** a las **14hs**
- Seminarios I → IV : alumnos inscriptos como libres **no** pueden regularizar
- Seminarios I al IV: se regularizan con 80% de asistencia
- Seminarios I al IV: **promocionales** dentro del cuatrimestre en el que se inscribieron (correlativas aprobadas).
- Promoción:
 - I y II con asistencia.
 - III y IV: con asistencia y la aprobación de una exposición **dentro** del ciclo
- Regulares: inscripción en examen final. III y IV exposición **durante un periodo lectivo**

SEMINARIOS DE LICENCIATURA

- De la evaluación de las exposiciones:
 - El tribunal estará conformado por un coordinador de seminarios, el tutor del alumno y un docente presente en el seminario.
 - El tribunal recopilará opiniones de todos los docentes presentes antes de decidir la nota en base a una grilla.

SEMINARIOS DE LICENCIATURA

- De la evaluación de las exposiciones:

Seminario III:

- Claridad en la expresión oral
- Nitidez del material audiovisual
- Duración
- Manejo de lenguaje técnico
- Uso de imágenes, tablas, fórmulas, gráficos
- Incorporación de citas, fuentes, referencias

SEMINARIOS DE LICENCIATURA

- De la evaluación de las exposiciones:

Seminario IV:

- Claridad en la expresión oral
- Nitidez del material audiovisual
- Duración
- Manejo de lenguaje técnico
- Uso de imágenes, tablas, fórmulas, gráficos
- Incorporación de citas, fuentes, referencias
- Estructura: *Introducción teórica
 - *Descripción de herramientas
 - *Presentación de resultados
 - *Cierre y perspectivas

SEMINARIOS DE DOCTORADO

- **Asistencia** obligatoria al ciclo de seminarios del OAC para doctorandos como parte de las actividades académicas para la obtención del título de doctor (comisiones asesoras)
- **Exposición y aprobación** de dos seminarios a ser evaluados por cada comisión asesora de acuerdo con sus criterios particulares

SEMINARIOS DE ÁREAS

- Las Áreas de investigación del OAC son 7 (siete)
(Astrofísica Estelar; Astrometría, Instrumentación y Técnicas Observacionales; Astronomía Extragaláctica y Cosmología; Historia, Enseñanza y Difusión de la Astronomía; Medio Interestelar y Estructura Galáctica; Plasmas Astrofísicos; Sistemas Planetarios)
- Están conformadas por los doctorandos, becarios, docentes e investigadores cuyos trabajos se encuadran en esa temática
- Cada área podrá brindar un seminario con un resumen de las diferentes temáticas que desarrollan sus integrantes y los métodos que utilizan para investigarlas

SEMINARIOS DE ESPECIALIDADES

- Se espera que los alumnos de licenciatura y doctorado en condiciones de cursar una especialidad se lo comuniquen con antelación al docente a fin de que esa materia sea incluida en la distribución docente del cuatrimestre siguiente
- Una vez en cada cuatrimestre, se brindará un seminario en el que los docentes que dictan especialidades presentarán sus materias

SEMINARIOS GENERALES

- Astrónomos del OAC e invitados externos brindarán seminarios sobre sus trabajos de investigación
- Invitamos a todos los investigadores a que, cuando sus colaboradores externos estén de paso por el OAC, les hagan extensiva la invitación a brindar un seminario para toda la comunidad astronómica.

PREPARANDO EL PRIMER SEMINARIO

- Título: Corto y claro (también aplica para el resumen)
- Nombre del alumno y tutor/director
- Índice con la estructura del seminario
- Resaltar claramente el *objetivo del trabajo expuesto*
- No utilizar muchos textos completos (como aquí!)
- No incluir puntos que no hayan sido completamente comprendidos
- Respetar la duración mínima y máxima

PREPARANDO EL PRIMER SEMINARIO

- De la evaluación de las exposiciones:

Seminario III y IV:

- Claridad en la expresión oral
- Nitidez del material audiovisual
- Duración
- Manejo de lenguaje técnico
- Uso de imágenes, tablas, fórmulas, gráficos
- Incorporación de citas, fuentes, referencias
- (--> IV) Estructura:
 - *Introducción teórica
 - *Descripción de herramientas
 - *Presentación de resultados
 - *Cierre y perspectivas

PREPARANDO EL PRIMER SEMINARIO

- De la evaluación de las exposiciones:

Seminario III y IV:

- Claridad en la expresión oral
- Nitidez del material audiovisual
- Duración
- Manejo de lenguaje técnico
- Uso de imágenes, tablas, fórmulas, gráficos
- Incorporación de citas, fuentes, referencias
- (--> IV) Estructura:
 - *Introducción teórica
 - *Descripción de herramientas
 - *Presentación de resultados
 - *Cierre y perspectivas

NITIDEZ

- Elegir colores de fondo y fuente, y tamaño de la tipografía que permitan que los textos se lean con claridad

ESTO NO ES UNA BUENA IDEA

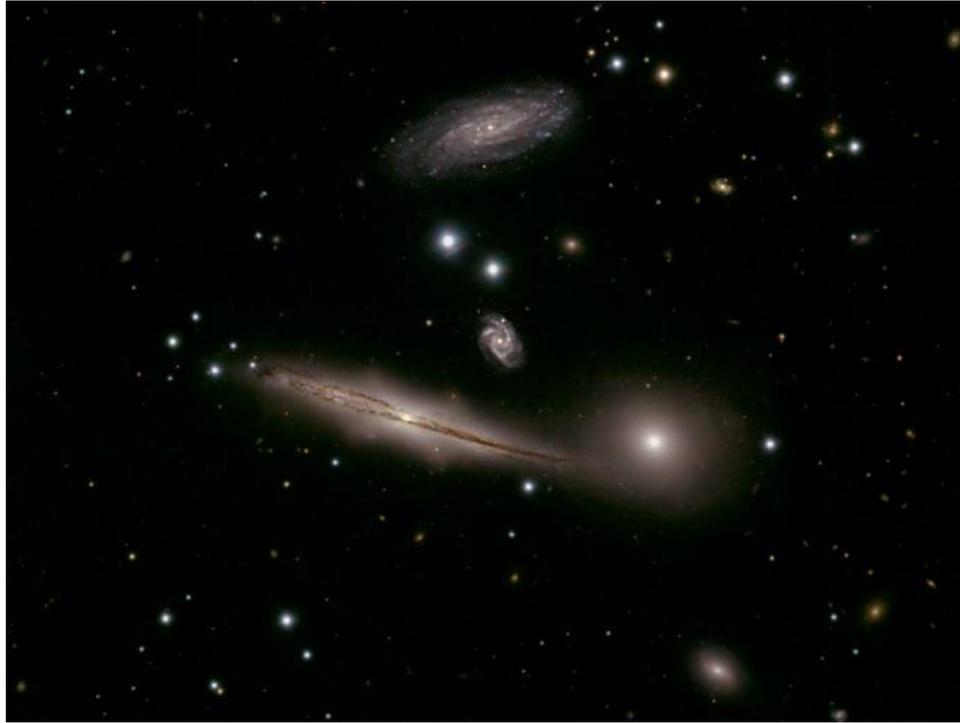
no se entiende bien

ESTO TAMPOCO

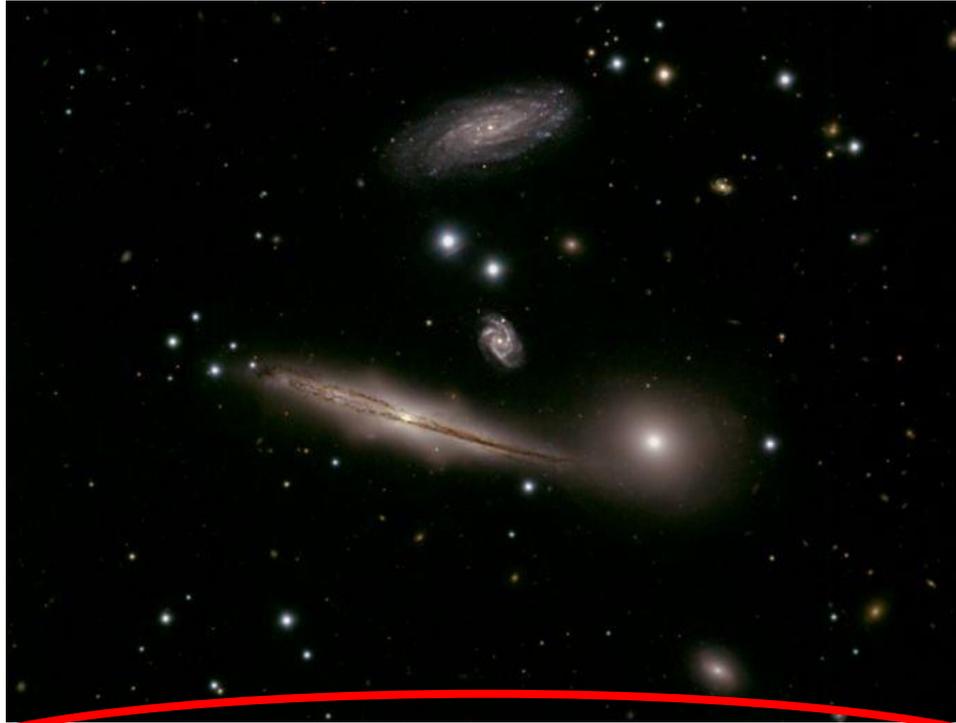
ESTO SE VE MUCHO MEJOR

- Si el fondo contiene imágenes, asegurarse que no interfieran con los textos y gráficos utilizados.

USO DE IMÁGENES, GRÁFICOS, TABLAS, FÓRMULAS



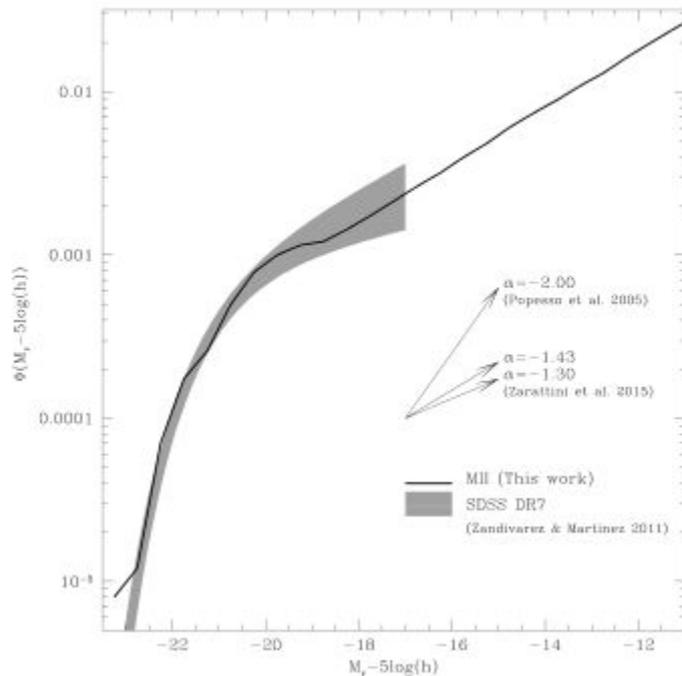
USO DE IMÁGENES, GRÁFICOS, TABLAS, FÓRMULAS



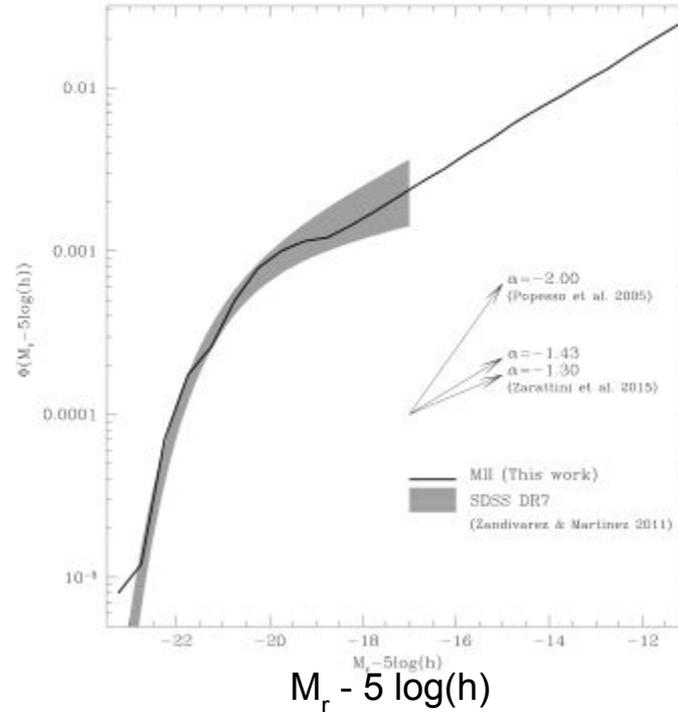
HCG 87

Créditos: GMOS-S Commissioning Team, Gemini Observatory

USO DE IMÁGENES, GRÁFICOS, TABLAS, FÓRMULAS



USO DE IMÁGENES, GRÁFICOS, TABLAS, FÓRMULAS



Kanagusuku et al. (2016)
A&A, 586, A40

CONCLUSIÓN / PERSPECTIVAS

REFERENCIAS / BIBLIOGRAFÍA

FIN