

## Recuerdos

### *El lugar de reposo de los primeros astrónomos.*

*Versión julio 2021*



El cementerio “del Salvador” (A. Bustos 2009)

La institucionalización de la ciencia en la República Argentina se inició en la segunda mitad del siglo XIX, en la ciudad de Córdoba, con la fundación del [Observatorio Nacional Argentino](#), la [Oficina Meteorológica Argentina](#) y la [Academia Nacional de Ciencia](#). Estas instituciones posibilitaron, entre otros muchos adelantos, la [unificación de los patrones de pesos y medidas](#), [los primeros mapas precisos del territorio nacional](#), el disponer de [una hora única](#), estudiar la flora y fauna así como la geología, [iniciar los estudios meteorológicos](#), de gran importancia para un país agrícola-ganadero, y crear [detallados catálogos y mapas de los cielos australes](#) necesarios para la navegación y la investigación astronómica.

Entre los primeros empleados de estos establecimientos, se encontraban numerosos extranjeros provenientes del hemisferio norte, de América y de Europa, los que junto a nativos de estas tierras, gracias a sus conocimientos, su dedicación y trabajo, hicieron posible los logros científicos mencionados, que contribuyeron en gran medida a forjar el país. Mientras que algunos de estos pioneros regresaron prontamente a sus lugares de origen, otros se quedaron en estas tierras hasta el final de sus vidas, adoptando a la Argentina como segunda patria.

Dado que la mayoría de estos inmigrantes no eran católicos (al igual que varios de los oriundos que les acompañaron), sus restos descansan en Córdoba en el cementerio “de los



disidentes”, hoy “del Salvador”, ubicado a un lado de la antigua necrópolis católica “San Jerónimo”.

Como parte de la investigación histórica del [Observatorio Astronómico de Córdoba](#), se procuró la identificación del lugar de descanso de los primeros astrónomos y ayudantes de la institución, lográndose ubicar varias de sus tumbas, algunas de las cuales se detallan en el último apartado. La pérdida de referencias como las placas conmemorativas, de registros y en particular el deterioro existente en varios de los sepulcros, en ocasiones dificultaron la tarea, tal el caso del correspondiente al Dr. [Charles D. Perrine](#), tercer director titular.

Teniendo en consideración las notables contribuciones de estos científicos y técnicos, así como la importancia de la institución a la que pertenecieron e impulsaron, y que hoy forma parte activa de nuestra cultura e identidad como cordobeses y argentinos, se torna imperativo llevar adelante acciones necesarias para el resguardo de estas tumbas, su identificación y particularmente para subsanar los daños que han sufrido a largo del tiempo, que puedan poner en peligro su integridad. De este modo, se evitará que nuevamente caigan en el olvido.

### *Sobre el cementerio del Salvador*

El 15 de septiembre de 1843 se inauguró el cementerio San Jerónimo. La consulta del libro de entierros correspondiente al período 1/5/1866 – 31/12/1887, existente en el Museo Histórico Municipal, muestra como primera inhumación en el sector de “los disidentes” la registrada el 26 de agosto de 1880, en la fosa 2 - cuadro C. Sin embargo, se encuentran en el predio las tumbas de J. D. Saunders fallecido el 23/5/1880 y de Sophus Davidsen, del 7/8/1875, esta última situada lindante al cementerio San Jerónimo. Los datos concuerdan con las expresiones de reclamos vertidos en los diarios de la época, por la falta de un cementerio para los no católicos, en particular con el hecho que cuando las hijas del primer director del [Observatorio Nacional Argentino](#), el [Dr. Benjamin A. Gould](#), [murieron ahogadas a principios de 1874](#), debieron ser enterradas en los predios del Observatorio, debido a que las autoridades no aceptaron que descansaran en el San Jerónimo por no ser católicas (Paolantonio y Minniti, 2001). Concuerdan también con lo dicho por [Gould](#) en oportunidad de la muerte del ayudante C. W. Stevens, acaecida en febrero de 1884, que el mismo fue “... *sepultado en el recientemente inaugurado cementerio ...*”.

### *Tumbas identificadas*

#### ***Chalmers William Stevens***

Transponiendo la entrada al cementerio, inmediatamente a la izquierda, en el cuadro identificado como “A”, se encuentra una lápida de mármol blanco que reza en inglés:

*“Chalmers William Stevens de Claremont N.H.  
Astrónomo del Observatorio Nacional, Muerto por un rayo el 16 de febrero de  
1884, a los 32 años de edad  
Honorable, dotado y genial fue querido y respetado por todos  
Esta lápida es erigida por sus amigos como recuerdo afectuoso”*

Stevens fue un joven ayudante del observatorio, contratado a principios de 1879 durante la gestión de [Gould](#), gracias a las recomendaciones del célebre astrónomo-matemático [Simond Newcomb](#).

Llevó adelante diversos trabajos con el [Círculo Meridiano](#). En 1882 realizó las últimas tomas para las [Fotografías Cordobesas](#) y participó de las observaciones del [cometa Gran Septiembre](#) realizando dibujos de la forma y posición de su cola.



Lápida de la tumba de Chalmers W. Stevens (S.P. 2000).  
Hoy la misma se encuentra en el suelo quebrada en varias partes.

Chalmers se constituyó en el primer astrónomo en fallecer estando en servicio. El hecho ocurrió temprano en la mañana del sábado 16 de febrero de 1884, cuando se encontraba leyendo sentado ante una mesa ubicada en el centro de su habitación, una de las varias de la “casa de los ayudantes”, situada en el mismo predio del Observatorio, al oeste del [edificio central](#). Tenía a su izquierda al joven [Mark Jefferson](#), de 20 años, uno de sus compañeros de tareas. Siendo las 8 horas tembló la tierra y se iluminó intensamente el cuarto, como consecuencia de un rayo. El mismo penetró por el costado sur, recorriendo la estructura metálica ubicada entre el techo y el cielorraso, descendió por una cadena que sostenía un aro de hierro, y afectó a Stevens en la parte superior de la sien, sobre el arco orbital derecho, dándole muerte instantáneamente. [Jefferson](#) fue derribado violentamente, pero sufrió solo un intenso shock, que lo mantuvo atolondrado

unos instantes y fue quien primero trató de socorrer a su compañero, ya exánime.

Revisado el cuerpo del infortunado astrónomo, se comprobó la existencia de pocas lesiones visibles, acusando quemadura total de la camisa y el chaleco.

El director lo recuerda al final de la introducción del primer volumen del Catálogo de Zonas:

*“No había transcurrido ocho horas después de escritos estos últimos párrafos de la Introducción que precede, cuando D. Chalmers William Stevens, cuyos grandes e importantes servicios se mencionan allí, fue súbitamente arrebatado a sus tareas terrestres por un rayo. Estando sentado a la mesa, leyendo, cayó exánime sin un instante de preparación; pero no la necesitaba... Era dotado de fuerzas, tanto físicas como mentales, poco comunes, y genio notablemente festivo. Su vida ofreció un ejemplo de intachable probidad.” (Gould 1884, XXI)*

Fue el propio Gould quien despidió sus restos al día siguiente del trágico suceso, y asumió la ingrata misión de escribir la carta anunciando el hecho a los padres, residentes en New Hampshire, lugar donde Chalmers nació el 4 de abril de 1852.

En telegrama al ministro Wilde, destacó sus atributos personales, junto con el irónico hecho que el occiso acababa de requerir una licencia por seis meses para visitar a sus progenitores en el país del norte, que comenzaría a usufructuar en el mes de mayo siguiente.



El lamentable hecho fue recogido por los diarios del país. En Córdoba el director manifestó que Stevens murió de la misma manera en que hubo vivido: por y para las cosas del cielo, destacando que lo quería como a un hijo o joven hermano. En el Eco de Córdoba, la nota necrológica respectiva fue suscripta por “Wellington”.

Hombre fuerte y caracterizado gimnasta, llegó a convertirse en un personaje peculiar para la acartonada sociedad local, por sus hábitos de ejercitarse con su bicicleta, a la media noche, alrededor de la plaza central, hoy San Martín, o con patines por la calle San Martín, lo que provocaba seguramente no pocos comentarios de la gente sobre las prácticas del extravagante científico.

### ***John Macon Thome***

Luego de transitar algunos pasos por la vereda central desde la entrada del cementerio, nos encontramos a la derecha con un monolito de granito gris construido en memoria del que fuera segundo director del [Observatorio Nacional Argentino](#), John Macon Thome.

Thome falleció en Córdoba el 27 de septiembre de 1908, a la edad de 65 años, luego de una corta enfermedad. Los diarios apenas se hicieron eco del hecho.

La tumba fue erigida por su esposa, [Frances A. Wall](#), con quien se había desposado en 1885. Wall fue una de las famosas “maestras norteamericanas de Sarmiento”, que en 1884 trabajó como Vicedirectora en la recién formada Escuela Normal de Maestros (hoy Escuela Normal Superior Dr. Alejandro Carbó), junto a Frances Armstrong<sup>[1]</sup>.

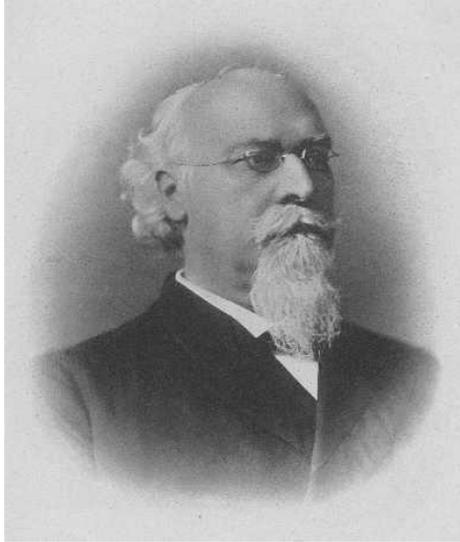
Thome nació el 22 de agosto de 1843 en Palmyra, Pennsylvania, EE.UU. y se graduó como Ingeniero Civil en la Universidad de Lehigh en junio de 1870. Casi inmediata fue contratado por Gould para trabajar en el recién creado observatorio argentino. Llegó a tierras cordobesas en octubre del mismo año.

Desempeñó un papel preponderante en todas las obras que realizó el Observatorio, tales como la [Uranometría Argentina](#), el Catálogo de Zonas y el General Argentino.

Recibió el título de Doctor "Honris Causa" en la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Universidad Nacional de Córdoba, el 7 de agosto de 1883; incorporándose a su vez como académico; pasando así a integrar el reducido grupo de laureados por la [Academia Nacional de Ciencias](#) con esa distinción.

Durante las ausencias de Gould, con el cual establece una profunda amistad, se desempeñó como director del observatorio, puesto de ocupó como titular a partir de 1885 al renunciar aquel. Las obras más importantes realizadas durante su gestión fueron la [Córdoba Durchmusterung](#), el Segundo Catálogo General Argentino, el [Catálogo Astrográfico](#) y la [Carte du Ciel](#).

Con excepción de algunas cortas visitas al exterior nunca dejó el país, y aunque no adoptó la ciudadanía, sin dudas se los puede considerar como el [primer astrónomo argentino](#).



John Macon Thome  
(Archivo OAC)



Tumba de John Macon Thome. El monumento fue restaurado en la década de 1970 por el Observatorio Astronómico (S.P. 2000).

### ***Charles Dillon Perrine***

Luego de fallecer Thome, [el Gobierno Argentino designó](#) al Dr. [Charles Dillon Perrine](#) como director del [Observatorio Nacional](#), el último integrante de la “línea norteamericana”. Su tumba se halla a la izquierda del sendero principal, identificada con el número 64 del sector G.

Perrine inauguró en la institución cordobesa los estudios astrofísicos y actualizó la disponibilidad de instrumental. Hizo demoler el [viejo edificio](#) que se encontraba en muy mal estado, construyendo uno nuevo en su lugar, [sede actual](#) del hoy [Observatorio Astronómico de la Universidad Nacional de Córdoba](#).

No descuidó los trabajos astrométricos iniciados por sus antecesores, habilitando el nuevo [círculo meridiano](#), terminando la [Córdoba Durchmusterung](#), la [Carte du Ciel](#) y varios catálogos estelares, en particular el [primero fundamental](#).

Proyectó el gran telescopio reflector de 1,54 metros e inició hasta casi terminar la construcción de las dependencias de la actual [Estación Astrofísica de Bosque Alegre](#). Compró la montura para el telescopio y dispuso su instalación en el albergue con la gran cúpula que se construyó en el cerro San Ignacio. Esa estación se convirtió en un símbolo para el observatorio, así como para Córdoba, y prestó invalorables servicios a la astronomía argentina y latinoamericana.

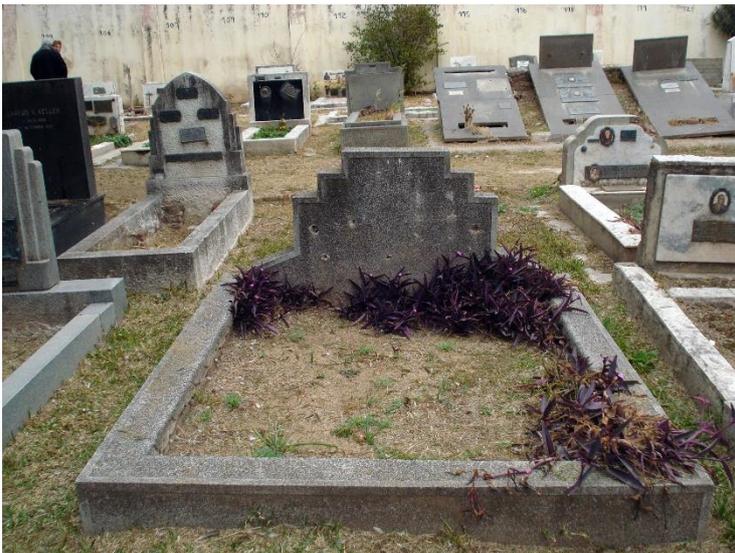
También diseñó y dirigió la construcción del [primer gran reflector construido completamente en Argentina](#), instrumento de 76 cm de diámetro que hoy lleva su nombre.

Durante su gestión se realizaron estudios sobre el [cometa Halley](#), el [asteroide Eros](#), [eclipses solares](#) y objetos nebulosos, por medio de fotografías, fotometría y espectros.

Se casó antes de viajar a la Argentina y durante su estancia en Córdoba el matrimonio tuvo cinco hijos. En 1923 la familia viajó a EE.UU. durante una de las licencias del director. A finales de 1924 [Perrine](#) retorna a Córdoba, quedando en su patria su esposa e hijos, que nunca regresaron.

Sus últimos años transcurrieron en soledad, con una salud delicada por el asma, que requirió el permanente cuidado por una enfermera.

Al dejar la “casa de los directores” ubicada en el predio del observatorio luego de su jubilación, se alojó en una vivienda en el viejo Barrio Inglés, hoy Pueyrredón, y posteriormente se trasladó a Villa del Totoral, buscando un clima más seco que favoreciera su asma.



Charles D. Perrine  
(Archivo OAC)

Tumba de Charles D. Perrine (S.P. 2011)

Falleció el 21 de junio de 1951 a las 9 horas y 45 minutos, a la edad de 83 años, debido a una insuficiencia cardíaca. Se encontraba acompañado por su hija Mary y la enfermera Anita Brunelli de Riccardi. El mismo día de su deceso una comisión del Observatorio viajó a Villa del Totoral. El 23 de junio a las 16 horas se realizó el sepelio.

El autor por largo tiempo buscó sin éxito el lugar de descanso de [Perrine](#), hasta que logró acceder al acta de defunción registrada en la Embajada de Estados Unidos<sup>[2]</sup>. Cuando falleció imprevistamente el instrumentista del Observatorio [James Mulvey](#) en 1915, [Perrine](#) le cedió la parcela que tenía reservada en el cementerio. Por esta razón, fue sepultado en la correspondiente a la familia de la enfermera Brunelli. Este hecho y debido a que la tumba carece de placa y se encuentra en muy mal estado, se constituyeron en las causas de las dificultades para identificarla.

### James Oliver Mulvey

Luego de asumir la dirección el Dr. [Perrine](#), se le presenta la oportunidad de contratar a un mecánico de precisión, [James \(“Jim”\) Oliver Mulvey](#). Residente en la ciudad de Chicago, EE.UU., [Mulvey](#) viaja a la Argentina en septiembre de 1910. Fue designado como instrumentista a cargo del taller mecánico, equipado con numerosas y modernas máquinas herramientas, compradas ese año.

[Mulvey](#) se encargó de la reparación de algunos instrumentos y bajo la dirección de [Perrine](#), diseñó y construyó monturas ecuatoriales y cámaras destinadas a la observación de eclipses totales de Sol, estudios destinados a la [verificación de la teoría de la relatividad](#). En esa ocasión, el hábil mecánico inventó un novedoso sistema de [regulación de velocidad](#) para la relojería de las monturas, que posteriormente también fue utilizado en diversos instrumentos.

Luego de la decisión tomada por el director, de tallar en Córdoba el gran espejo de 1,54 metros de diámetro para el telescopio de [Bosque Alegre](#), [Mulvey](#) se encarga de construir y montar las máquinas necesarias, que se ubican en el recién construido edificio del laboratorio de óptica. También se encargó de las tareas para la configuración del espejo, un desafío de grandes proporciones. Comenzó con el tallado de un [espejo esférico de 76 cm de diámetro](#), para el control de otro plano de 90 cm, que se emplearía a su vez en la verificación del de 1,54 metros. A fines de 1914, el mecánico convertido en óptico, logra finalizar los espejos complementarios. También había concluido el desbastado de la parte trasera del gran espejo, dejándolo listo para su figurado.

James acompañó a las comisiones que se organizaron para la observación de los eclipses totales de Sol en Brasil (1912) y en [Crimea \(1914\)](#). Al retornar de esta última expedición, Mulvey sufre un “ataque de gastritis”, aparentemente producto de una intoxicación, que lo obliga a permanecer internado durante dos meses. Tiempo después, una nueva intoxicación ocurrida en un viaje a las sierras que realizó para recuperarse, lo obligó a internarse nuevamente. A las vísperas de dejar el hospital, fallece por una apoplejía el 31 de marzo de 1915 a las 18h 30min, a la edad de 47 años. Debido a que el deceso fue totalmente imprevisto, [Perrine](#) le cedió el lugar que tenía reservado en el cementerio “de los disidentes”, donde [Mulvey](#) fue sepultado el 2 de abril. El director en un principio se hizo cargo de los gastos por un monto de \$350 (su salario era de unos \$1.000).

### **Enrique Chaudet**

A principios de 1911 se incorpora al [Observatorio Nacional](#), Enrique Chaudet, nacido en Francia el 8 de diciembre de 1881.

Previo a su ingreso había trabajado durante unos meses en el [Observatorio Astronómico de La Plata](#) efectuando cálculos. Entre el 18 de febrero y 10 de agosto de 1911, a modo de colaboración, realizó tareas en la estación de Oncativo del observatorio platense.

En 1912 actúa como calculista y posteriormente es designado astrónomo de tercera. Desempeñó un papel de gran importancia a lo largo de su permanencia en la institución, realizando numerosos trabajos relacionados con observaciones de cometas y [los eclipses totales de Sol de 1912 en Brasil y en 1916 en Venezuela](#). Los trabajos más importantes que llevó adelante fueron las observaciones con el círculo meridiano y para la [Córdoba Durchmusterung](#).



James O. Mulvey en Crimea en 1914, pocos meses antes de fallecer (Archivo OAC).

Renunció a su puesto el 12 de diciembre de 1930, como consecuencia de las desinteligencias con el director [Charles Perrine](#). Pasa a desempeñarse en la [Oficina Meteorológica](#).

Falleció el 29 de junio de 1967 a la edad de 85 años. Su extensa biblioteca fue donada al observatorio.

Tumba de Enrique Chaudet. Junto a él, descansan su esposa May Florence Muskett (19/1/1953) y su hija Florencia Chaudet (1916-1999).



Enrique Chaudet (Archivo OAC)

### May Florence Muskett.

Muskett realizó trabajos eventuales en el Observatorio, al menos en 1911 y hasta principios de 1914. A mediados de 1913 se desempeñó como secretaria. El 16 de junio de ese año se casó con Enrique Chaudet. Nacida en 1881, falleció el 19 de enero de 1953, y descansa junto a su esposo.

### Robert (Roberto) Winter

Siendo director John M. Thome, en 1900 el observatorio asume el desafío de participar del emprendimiento internacional de la [Carte du Ciel](#). Esta iniciativa del Observatorio Astronómico de París se proponía fotografiar por primer a vez todo el cielo. Debido que se requería obtener varias decenas de miles de placa, se invitaron a 18 observatorios repartidos en los hemisferios norte y sur. Para este fin se adquirió un [astrográfico](#), telescopio doble diseñado específicamente para este programa.

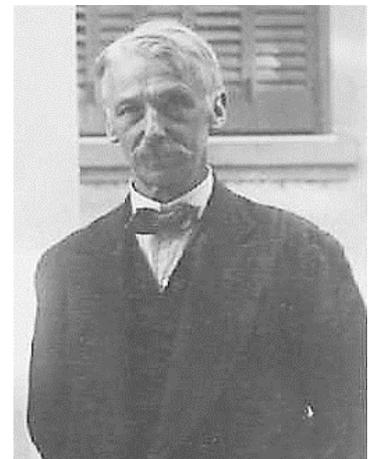
También se debieron contratar fotógrafos, uno de ellos fue Robert Winter, un inglés nacido en Manchester el último día de 1872, el que inicia sus tareas el 18 de marzo de 1903.

A partir de ese momento realiza con el astrográfico miles de placas fotográficas para la carta del cielo hasta su conclusión en 1926, así como para otros numerosos estudios, de [cometas](#),

en particular del [Halley en 1910](#), [asteroides](#) y del [eclipse de sol de 1912](#). En 1914 es designado segundo Astrónomo.

Alto, delgado y con bigote, sus compañeros lo destacaban como simpático y de carácter agradable, muy propenso a realizar chistes. Se nacionalizó argentino y se casó con una escocesa, Edith Annie Darrall, con la que tuvo once hijos. Winter vivió con su familia en la casa de los “ayudantes”. Quienes conocieron a la pareja, recuerdan sus paseos vespertinos por los predios del observatorio, “*como dos eternos enamorados*”.

Roberto Winter fallece el 6 de febrero de 1940, poco años después de su jubilación, pedida por enfermedad, ocurrida el 1 de marzo de 1934. Su tumba se encuentra en el sector 7, justo detrás del único mausoleo del cementerio.



Roberto (Robert) Winter en 1931, algunos años antes de jubilarse (Archivo OAC)

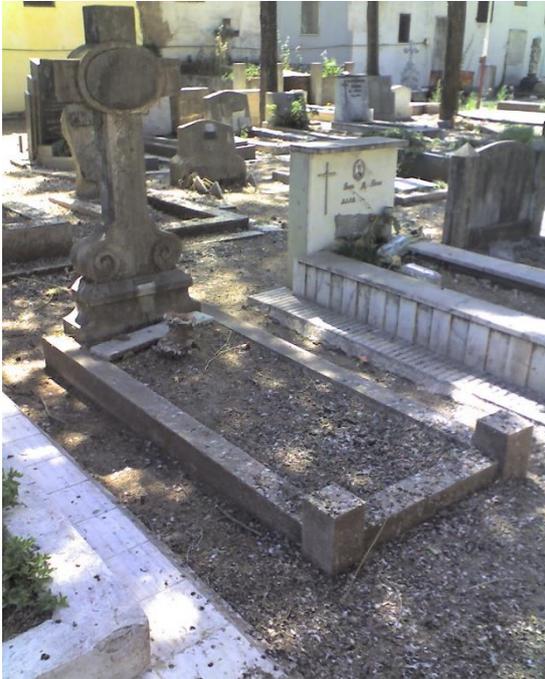
Tumba de Roberto Winter. Junto a él, descansan su esposa Edith Annie Darrall.

### Frederic (Federico) Percy Symonds

Otro de los fotógrafos contratados para el trabajo de la [Carte du Ciel](#) fue [Federico P. Symonds](#), el que al igual que Winter ingresa a la institución en 1903. También era inglés, nacionalizado argentino, nacido el 26 de agosto de 1879. Trabaja como fotógrafo principalmente utilizando el telescopio astrográfico, para el [Catálogo Astrográfico](#), la [Carta del Cielo](#) y el cometa [Halley](#). Al año siguiente de finalizarse la [Carta del Cielo](#), en 1927, se jubila.

Luego de su jubilación trabaja en la compañía de tranvías. El 9 de septiembre de 1929, fallece [trágicamente asesinado en un asalto](#), ocurrido a metros de su casa mientras trabajaba a plena luz del día.

Su tumba se encuentra también en el sector 7, a poca distancia de su compañero de trabajo Winter en dirección a la entrada del cementerio.



Tumba de Federico P. Symonds  
(A. Bustos 2009)



Federico P. Symonds en 1912  
(Archivo OAC)

### James Reston I. (Juan C.) Dressen

El único empleado del [Observatorio Nacional Argentino](#), del que se tenga registro que haya trabajado durante las gestiones de los tres primeros directores de la institución, fue Juan C. Dressen.

Nacido en Burg/Ditmarschen, Holstein, Alemania, el 31 de agosto de 1858, llega a Córdoba con 19 años de edad, e ingresa al observatorio como calculista en 1880, durante la dirección de Benjamin Gould.

Permanece en la institución hasta su jubilación ocurrida en 1914, siendo entonces astrónomo de segunda, momento en que estaba al frente [Charles D. Perrine](#).

Hábil con los cálculos, realiza importantes trabajos de cómputos y sistematización de las observaciones meridianas, en particular para los catálogos de la [Astronomische Gesellschaft](#). Fue considerado como un miembro muy valioso de la institución, en la que actúa a lo largo de 35 años.

Se casa y tiene una hija.

Fallece en Córdoba el primero de septiembre de 1936 a la edad de 77 años. Su tumba se ubica contra el lado que linda con el cementerio San Jerónimo.



Juan C. Dressen  
(Los Principios, 2/9/1936)



Sepulcro de Dreessen en el cementerio del Salvador (A. Bustos, 2009)

## José Tretter

Nacido el 16 de febrero de 1899 en Munich, Alemania. Cursó estudios en Realgymnasium en su ciudad natal y posteriormente fue soldado en la Gran Guerra. Terminada la contienda se traslada a la República Argentina, e ingresa al observatorio en 1925 como calculista. Se convierte en Astrónomo 3<sup>era</sup> en abril de 1928, en reemplazo de F. Symonds que se jubila, y de segunda en 1934. Realiza numerosas tareas, por ejemplo, entre 1926 y 1928 observa la última zona de la Córdoba Durchmusterung, en 1930 es encargado del Gran Ecuatorial y del Centro de Telegramas Astronómicos. En 1932 trabaja con el reflector de 76 cm ayudando al director Charles Perrine. Junto al astrónomo Jorge Bobone realiza el seguimiento del cometa Peltier en 1936. Al menos desde julio de 1937 toma licencia por enfermedad, que lo lleva a su muerte ocurrida en la madrugada del 24 de marzo de 1939. A las 9 de la mañana del día siguiente tuvo lugar el sepelio en el cementerio de “los disidentes”. Su tumba se encuentra en el cuadro 7, cerca de las de sus compañeros de trabajo. Tuvo esposa y una hija.

## Notas

[1] Frances Angeline Wall falleció ocho años más tarde que su esposo en 1916. Fue cremada en el cementerio de la Chacarita en la ciudad de Buenos Aires. Si bien en los periódicos de la época se señala que sus restos se enterrarían junto a los de su esposo se desconoce si esto sucedió ya que no existen referencia de ello en la tumba.

[2] El autor pudo acceder a esta y otra documentación gracias a la gentileza de Diana Merlo Perrine y Robert Kelly-Thomas, nieta y nieto del Dr. Perrine, a los cuales agradece muy especialmente.

## Referencias

- Gould, B. A. (1884). *Catálogo de zonas estelares Primera parte - 0h a 12h de ascensión recta. Posiciones y brillos de 73.000 estrellas entre las declinaciones -23° y -80° 1875.0*, Resultados del Observatorio Nacional Argentino, Vol. VII, Londres.



- Minniti Morgan, E. R. y Paolantonio, S. (2013). *Córdoba Estelar. Historia del Observatorio Nacional Argentino*. Observatorio Astronómico de la Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba. Versión electrónica.
- Paolantonio, S. y Minniti, E. R. (2001). *Uranometría Argentina 2001. Historia del Observatorio Nacional Argentino*. SECyT-OAC Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba.
- Paolantonio, S. y Minniti, E. R. (2002). *Algunos olvidados de siempre*. IV Jornadas de Historia de Córdoba (Junta Provincial de Historia), IV Jornadas Municipales de Historia de Córdoba, Córdoba 3 al 5 de julio de 2002.
- Paolantonio, S. y Minniti, E. R. (2008). *Historia del Observatorio Astronómico de Córdoba*. Historia de la Astronomía Argentina, *Asociación Argentina de Astronomía Book series*, N°2, La Plata, 2009, pp. 51-167.
- Paolantonio, S. (2010) *Federico Percy Symonds, Fotógrafo del Observatorio Nacional Argentino*. Disponible en <https://historiadelaastronomia.wordpress.com/astronomos-argentinos/symonds/>.
- Paolantonio, S. (2011). *James O. Mulvey*. Disponible en <http://historiadelaastronomia.wordpress.com/astronomos-argentinos/mulvey/>.
- Paolantonio, S. (2014). *Recuerdos. El lugar de reposo de los primeros astrónomos*. Disponible en <https://historiadelaastronomia.wordpress.com/recuerdos/>.
- Paolantonio, S. (2018). Juan (John) M. Thome. Director del Observatorio Nacional Argentino. Disponible en <https://historiadelaastronomia.wordpress.com/astronomos-argentinos/thome1/>

Libros de registros 1/5/1866 – 31/12/1887, 1888 al 27/3/1901 y 1888 a 1897. Archivo Histórico Municipalidad de Córdoba.

Legajos de personal. Archivo Museo del Observatorio Astronómico de Córdoba.